



# 350 Jahre Post in Ried

Festschrift



HERAUSGEGEBEN VOM

INNVIERTLER BRIEFMARKENSAMMLERVEREIN RIED IM INNKREIS  
VEREIN FÜR PHILATELIE UND NUMISMATIK

Für den Inhalt verantwortlich:  
OStR. Mag. Dieter Hertlein, Franz Raminger, beide Ried i. I.

Gestaltung:  
Alfred Sallfellner, Ried i. I.

Stempelaufarbeitung:  
Franz Raminger, Alfred Sallfellner, beide Ried i. I.

Druck:  
LANDESVRLAG Druckservice Ried i. I.

Nachdruck oder Vervielfältigung - auch auszugsweise - nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Herausgebers  
gestattet. Alle Rechte vorbehalten.



## **Briefmarke: Spiegel von einst und jetzt**

Weit über die Bedeutung als Postwertzeichen hinaus, dokumentiert die Briefmarke Land und Leute. Sie ist damit ein Spiegelbild von einst und jetzt und dazu in vielen Fällen noch ein Kunstwerk. Es ist daher nur allzu verständlich, daß sich so viele Menschen der Philatelie verschrieben haben.

Dies dokumentiert einmal mehr auch die Veranstaltung „350 Jahre Post in Ried“, die das Werden dieses Landstriches nachzeichnet.

Dazu gehört selbstverständlich auch die Einbeziehung von Bayern, weil es eine Vielzahl historischer Verflechtungen gibt, die auch heute in einer intensiven Zusammenarbeit fortgesetzt werden.

Anläßlich dieses schönen Jubiläums danke ich den Verantwortlichen der Post für ihre bewährten Dienstleistungen und wünsche für die Festveranstaltung einen erfolgreichen Verlauf.

Dr. Josef Ratzenböck  
Landeshauptmann



## Zum Geleit

Vor 350 Jahren begann die eigentliche, nachweisbare Geschichte des Rieder Postwesens. Es war dies die Zeit des Dreißigjährigen Krieges. Stiftspropst Konrad Meindl erwähnt in seiner im Jahre 1899 herausgegebenen „Geschichte der Stadt Ried“ einen Hans Aigner. Dieser scheint im Rieder Trauungsbuch im Jahre 1643 als Postmeister von Ried auf.

Dieses hochkarätige Jubiläum ist für den Innviertler Briefmarkensammlerverein Anlaß für eine Ausstellung und ein Sonderpostamt. Gleichzeitig gibt es Gelegenheit, der Leistung der Post und ihrer

Bediensteten in Vergangenheit und Gegenwart zu gedenken.

Die Post ist heute in einem funktionierenden Gemeinwesen als infrastrukturelles Zentrum für Information und Kommunikation für die Bevölkerung und die Wirtschaft nicht mehr wegzudenken.

Ich freue mich, daß dieses Jubiläum durch die Aktivitäten des Innviertler Briefmarkensammlervereines mit hoffentlich zahlreicher Beteiligung der Bevölkerung einen festlichen Rahmen erhält.

Meine Grüße und Glückwünsche gelten den Veranstaltern und allen Teilnehmern an diesem Fest.

Mag. Siegfried Lackinger  
Präsident der Post- und Telegraphendirektion  
für Oberösterreich und Salzburg  
in Linz



## Zum Geleit

Der Innviertler Briefmarkensammlerverein Ried, genauer gesagt der Verein für Philatelie und Numismatik Ried i. I. veranstaltet heuer im April das Jubiläum 350 Jahre Post in Ried.

Zu wiederholten Malen ist dieser Verein in den vergangenen Jahren als Organisator von bemerkenswerten Ausstellungen an die Öffentlichkeit getreten und hat sich einen hervorragenden Ruf unter den Philatelisten erworben.

Nunmehr werden wir vom Verein eingeladen, nicht nur eine lange Zeitspanne der Postgeschichte mit ihm mitzuerleben, sondern auch ein ansehnliches Stück der Geschichte unserer Stadt und unserer Heimat mit ihm zurückzulegen.

Es wird in höchstem Maße interessant sein zu erfahren, wie sich der Lauf der Geschichte in der Entwicklung des Postwesens niedergeschlagen hat, und es wird nicht minder aufschlußreich sein zu sehen, welche Auswirkungen die Existenz einer Poststelle in Ried auf das Stadtleben hatte.

Das Jubiläum führt uns in die Zeit des 30jährigen Krieges zurück und in völlig andere Lebensverhältnisse, von denen wir uns heute keinen Begriff mehr machen können. Daß auch in unseren Landen nicht nur das Reisen mit Postkutschen, sondern auch die Übermittlung von Postsendungen eine höchst gefährliche Sache jahrzehntelang war, weil man in Gefahr lief, von Wegelagerern überfallen zu werden, vermag man beinahe gar nicht mehr zu glauben.

Wir werden anhand dieser Ausstellung die Entwicklung unserer Stadt und ihres Umfeldes von den Anfängen des Postwesens her bis in die heutige Zeit mitverfolgen können, und es hat sich wahrhaftig in diesen 350 Jahren für Ried und um Ried vieles geändert.

Es gebührt dem Verein großes Lob dafür, daß er sich an die Organisation einer derartigen Veranstaltung herangewagt hat, die seine Mitglieder und Funktionäre zu monatelanger akribischer Arbeit verpflichtete. Der IBSV hat sich wieder einmal von seiner besten Seite gezeigt! Ich wünsche ihm, daß die hervorragende Arbeit ihren verdienten Lohn durch ein breites öffentliches Interesse erfahren wird.

Ich wünsche für diese Ausstellung viel Erfolg!

Mit herzlichen Grüßen

Dr. Günther Nagele  
Bürgermeister der Stadt Ried i. I.

OSTR. Mag. Dieter Hertlein  
Obmann des Innviertler Briefmarkensammlervereins  
Ried i. L.

## Vorwort

Als der Innviertler Briefmarkensammlerverein - ein weit über Ried i. L. hinaus repräsentierter „Verein für Philatelie und Numismatik“ - im Jahre 1984 anlässlich seines 75jährigen Bestandsjubiläums sich mit einer Festschrift sowie einer festlichen Veranstaltung einer breiteren Öffentlichkeit vorstellte, sah niemand vorher, wann und ob eine ähnliche Gelegenheit wiederkehren würde. Zwar hatte schon Konrad Meindl in seiner „Geschichte der Stadt Ried“ von 1899 auf eine Eintragung im Rieder Trauungsbuch aus dem Jahre 1643 hingewiesen, wonach ein gewisser Hans Aigner als Postmeister von Ried erwähnt ist, bzw. Franz Raminger in der „Postgeschichte von Ried im Innkreis“ in oben erwähnter Festschrift einen Reisebericht zweier Patres aus dem Benediktinerstift Kremsmünster, auch aus 1643, angeführt, in welchem eine Fahrt von Wels nach Ulm über „bayrisch Riedt“ beschrieben ist. Aber wer hätte 1984, als alle Arbeit sich auf das Gelingen der Präsentation des so alt gewordenen Philatelistenvereins konzentrierte, daran gedacht, daß 1993 ein ganz anderes Jubiläum ins Haus stehen würde: 350 Jahre Post in Ried?

Es war allerdings nur eine Frage der Zeit, bis durch das vielfältige posthistorische Interesse einer Reihe von Mitgliedern nicht nur das Jahr 1643 sozusagen wieder entdeckt wurde, sondern auch immer mehr der Plan Gestalt anzunehmen begann, die Gelegenheit des doch seltenen Jubiläums des Rieder Postwesens beim Schopf zu packen und - unter Mitwirkung der österreichischen Post - gegenüber unserer Stadt öffentlich in Erscheinung zu treten. Der IBSV möchte sich nicht damit begnügen, regelmäßig im stillen Kämmerlein die Interes-

sensgebiete seiner Mitglieder zu fördern und Sammelerfahrungen auszutauschen. Durch seine zahlreichen Aktivitäten, wie die Organisation von Sonderpostämtern für Gemeinden und Institutionen etc, die beiden Großtauschtage im Mai und September jeden Jahres und die regelmäßigen, großen Innviertler Briefmarkenausstellungen in den Herbstmessen hat der Verein einen großen Bekanntheitsgrad erreicht. Und gerade deshalb ist ihm das Jubiläum der Rieder Post ein sehr willkommener Anlaß, mit dieser Festschrift, deren Inhalt über das rein Posthistorische hinausgeht, eine Visitenkarte präsentieren zu können.

Warum gibt es eine Post in Ried i. L. schon seit so langer Zeit? Als Zentrum der altbayerischen Pfleggerichtsbarkeit des Innviertels lag der Ort an einem wichtigen Verkehrsweg, der ihn seit dem 17. Jahrhundert zu einer bedeutenden Poststation auf dem „Ordinari“-Postkurs München - Braunau - Wels (über Haag - Lambach) - Linz werden ließ, den Kurbayern durch die taxis'sche Reichspost zur besseren Verbindung mit dem habsburgischen Oberösterreich organisieren ließ. Nicht nur den Alltag des Reisens und Nachrichtenbeförderns hat Ried erlebt, sondern manchmal auch den Trommelschlag der großen Geschichte in Kriegen oder den Pomp, den strotzenden Troß einer vergangenen Zeit.

Die bayerische Periode und damit die Zugehörigkeit zum Postwesen der Reichsfürsten Thurn und Taxis ist von ebenso langer Dauer gewesen wie die habsburgische bzw. neuere republikanische Postverwaltung Österreichs. Für einen Papst war Ried im 18. Jahrhundert genauso wie für einen soeben in Frankfurt am Main gekrönten Kaiser eine „Stazione di note“, eine Schlafstation, wie aus einer „Lista“, einem taxis'schen Reiseplan, hervorgeht.

350 Jahre findet also schon die Organisation menschlicher Kommunikation und Mobilität - mit dem Pferd, dem Wagen, der Kutsche, dem Auto - in Ried statt. Der Weg dieser Entwicklung, als „Geschichte und Geschichten“ dargestellt, ist Inhalt unserer Festschrift. Die ver-



dienstvolle Arbeit hat der Verein Franz Raminger, einem hervorragenden Kenner der Postgeschichte, zu verdanken. Der IBSV hat aber auch in Alfred Sallfellner den geeigneten Mann in seinen Reihen, der diesem Inhalt die schöne Form gegeben hat. Beiden sei hier für die viele Mühe der herzlichste Dank ausgesprochen.

Für manchen, der die Aktivitäten des Vereines mitverfolgt, mag sich die Frage ergeben, warum wir mit dieser Festschrift eigentlich das Thema der Jubiläumsfestschrift von 1984 wiederholen. Nur deshalb, weil eben zu einer Veranstaltung wie der aktuellen eine Festschrift gehört? Dieses Problem war uns natürlich bei der Planung bewußt. Aber unter geänderten Bedingungen ist nichts das gleiche. Die vorliegende Postgeschichte Rieds ist eine beträchtliche Erweiterung der alten in Inhalt und Bildmaterial, ermöglicht durch die Forschungsarbeiten Franz Ramingers, vor allem im Thurn und Taxis-Archiv in Regensburg. Neue Erkenntnisse konnten dabei zur prunkvollen Brautreise Maria Antoinettes im Jahre 1770 gewonnen werden, zu den postalischen Verhältnissen nach 1779, weiters zum Papstaufenthalt in Ried 1782 sowie zur Rückreise Kaiser Leopolds II. von seiner Krönung in Frankfurt am Main 1790. Besonders erwähnenswert ist auch die Entdeckung eines Rieder Bürger- und Häuserverzeichnis des Briefträgers Johann G. Schnallinger von 1827. Neu aufgenommen in die Postgeschichte wurde außerdem die Entwicklung des Telephonwesens sowie des Postautodienstes von Ried. In einem eigenen Artikel behandelt Franz Raminger einige interessante Aspekte der ersten Rieder Nachkriegsjahre 1945/46 aus postalischer Sicht. Zu guter Letzt konnte das Stempelwerk völlig neu gestaltet und ein sehr hoher Grad an Vollständigkeit erreicht werden, wobei Alfred Sallfellner eine Rekonstruktion der ursprünglichen Stempelformen hergestellt hat.

So dürfen wir annehmen, daß unserer Festachrift der erhoffte Erfolg beschieden sein wird und sie ein interessantes Publikum findet. Zugleich betrachten wir sie

als eine Ergänzung zu allen die Rieder Stadtgeschichte betreffenden bisherigen Publikationen, die auch Nichtphilatelisten anzusprechen vermag. Wenn wir sie am Jubiläumsfestabend den Gästen präsentieren, stellt sich mit ihr der Innviertler Briefmarkensammlerverein Ried i. I. vor. Er hofft schon heute, daß auch die nach einem alten Rieder Stich entworfene Postkarte Gefallen findet und ebenso die Telephonwertkarte, die auf das Postjubiläum hinweisen wird. Prof. Hubert Fischlhammer, der bekannte Maler, hat uns dazu ein Bild zur Verfügung gestellt. Herzlichen Dank!

Schließlich gilt es nun noch, weiteren Dank zu sagen allen, die bei der Vorbereitung des Festes mitgewirkt haben, das sind viele Vereinsmitglieder. Großzügig unterstützt haben uns auch zahlreiche Firmen mit ihren Inseraten sowie die Stadtgemeinde Ried i. I. Das Messepräsidium hat uns uneigennützig die Räumlichkeiten für die Ausstellung, das Sonderpostamt und den Festabend zur Verfügung gestellt. Neben dieser materiellen Unterstützung gibt es aber noch die Förderung anderer Art: Herr Hofrat Mag. Ferdinand Wirth von der Linzer Postdirektion hat durch seine Hilfe viel für den Stempelteil beigetragen. Zu danken haben wir auch dem Leiter des Postarchivs der OPD München, Erwin Maderholz, für manchen wertvollen Hinweis. Besonders verbunden und zu größtem Dank verpflichtet sind wir den Verantwortlichen des fürstlichen Thurn und Taxis-Archivs in Regensburg, u. a. Herrn Archivrat Erwin Probst, der in äußerst entgegenkommender und freundlicher Weise den Zugang zu vielen Archivunterlagen ermöglichte.

Zu guter Letzt sei der österreichischen Postverwaltung, sozusagen dem Paten des Jubilars, für die Mitwirkung an dem Fest auch der gebührende Dank ausgesprochen.

Die bayerische bzw. thurn- und taxis'sche Vergangenheit Rieds und die österreichische Gegenwart werden bei der Jubiläumsveranstaltung durch die Anwesenheit ihrer Vertreter einen deutlichen Ausdruck finden. Als Obmann des IBSV möchte ich sie am Ende meines Vortrags schon jetzt herzlich willkommen heißen.





Werden auch Sie Mitglied des

**Innviertler Briefmarkensammlervereines  
Ried im Innkreis**

Verein für Philatelie und Numismatik

Wir treffen uns jeden 2. und 4. Donnerstag im Monat um 20 Uhr im  
Gasthof Mauthner-Kappel, Ried i. I., Volksfeststraße Nr. 16

Der Jahresmitgliedsbeitrag beträgt 100 Schilling, wofür Sie vom Verein verschiedene Gegenleistungen erhalten:

- Markenabonnements aller europäischen Staaten
- Vereinseigene Kataloge
- Österreichische Ersttagbriefe
- Prüflampen
- Rundsendedienst

# 350 Jahre Post in Ried

## Geschichte und Geschichten

Franz Raminger, Ried i. L.

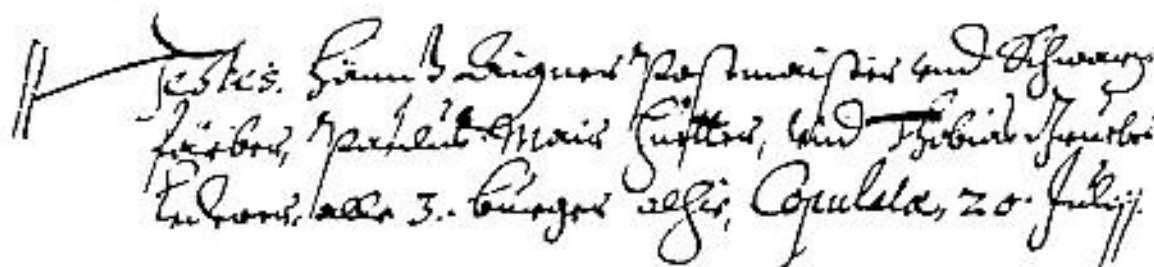
Dreihundertfünfzig Jahre müssen wir das Rad der Geschichte zurückdrehen, um an den Ursprung oder die ersten Hinweise eines Postwesens in Ried zu gelangen.

### Man schrieb das Jahr 1643

Es war die schreckliche Zeit des Dreißigjährigen Krieges. Als ersten historischen Nachweis erwähnt Stiftspropst Konrad Meindl in seiner im Jahre 1899 herausgegebenen „Geschichte der Stadt Ried“ einen Hans Aigner. Er erscheint im Rieder Trauungsbuch im Jahre 1643 als Postmeister von Ried auf.

nach München bestand, bezeugt der in lateinischer Sprache niedergeschriebene Reisebericht zweier Patres aus dem Benediktinerstift Kremsmünster: Pater Benedikt Lechler, Komponist und Chorregent, sowie Subprior Anton Sautler kamen am 8. September 1643 nach Wels, um per Postkutsche, bespannt mit drei Pferden, die beschwerliche Reise nach Ulm anzutreten. Die Fahrt ging laut Aufzeichnung über Aistersheim und Unterhaag nach „bayrisch Ried“, von dort über Altheim, Braunau weiter nach München.

Nach der Weiterreise von München mußte - um den



H. Aigner Postmeister und Difensor  
hierbei, welcher Hans Aigner, und Thibault  
Ehrenrath 3. Bürger regis, Copulata, 20. Julij.

Erster Hinweis auf einen Rieder Postmeister in Pfarrunterlagen (Trauungsbuch) aus 1643. „Hanns Aigner Postmeister“ scheint als Trauzeuge auf.

Laut Bürger- und Häuserbuch von Ried (Max Bauböck, 1948) hatte Hans Aigner, der auch Schwarzfärber war, sein Anwesen in der Badgasse Nr. 1, sodaß man annehmen kann, daß sich damals eine Poststation am Ostrand von Ried befand. Außerdem lag das Haus im Bereich der sehr alten Post - Heeresstraße Wien - Linz - Ried - München. Um diese Zeit waren die Poststationen Herbergen, die im Laufe der Jahre zu Posthaltereien wurden. Daß zur selben Zeit schon eine bedarfsmäßige Postkutschen-Reiselinie von Wels über Ried

Weg nach „Bruckh“ zu finden - ein Mann mit einer Laterne vorausgehen. Es wurde dann in Bruckh genächtigt. Über Augsburg ging es weiter nach Günzburg. Wie ausdrücklich vermerkt ist, wurden sie dort vom Posthalter zur freien Nächtigung und Bewirtung eingeladen. Die Ankunft in Ulm erfolgte am 13. September 1643. Zudem hatten sie täglich alle Ausgaben genau niedergeschrieben, einschließlich der Schmier- und Trinkgelder an den Postillion.

Die Rückreise erfolgte einige Tage später auf dem Wass-

| Expensur                          |       |
|-----------------------------------|-------|
| Welfi per portam disvolving sora  |       |
| Septembris mane hora sexta, ibi   |       |
| pro tribus annis usque in Baijris |       |
| Rindt, Una porta et modica        |       |
| soluimus                          | 7 30  |
| Posthiano bibale                  | 30    |
| Item Welfi pro duobus fl,         |       |
| gellis                            | 16    |
| Asterheimij, cuius paucis         | 12    |
| Pro pransu in Baijris Rindt       | 181   |
| Quidam paucis olimofina           | 6     |
| Abhio Braunam usque               |       |
| Una porta et modica pro           |       |
| tribus annis                      | 6     |
| Cats                              | 15 52 |

Teil eines Postkutschen-Reiseberichts mit Kostenaufstellung zweier Patres aus dem Benediktinerstift Kremsmünster aus 1643. Die Reise führte über "Bayrisch Riedl" und Braunau nach München, dann weiter nach Ulm. (Kremsmünster, Codex 623.)

erwege Ulm - Regensburg - Passau - Linz.

Dazu wäre zu sagen, daß diese ersten Postkutschen ungesederte und ungefüge Fahrzeuge waren, in denen die Reisenden überdies durch häufiges Umatürzen oder auch Überfälle gefährdet waren. Auch ist diese Reiselinie noch keine dem organisierten Nachrichtenverkehr dienende Postverbindung gewesen.

Auß Münster vom 25. des Weinmonats im Jahr  
1648. egyptisch. Imb. vob. Friederichs de. Vellau.



Der „Freud- und Friedenbringende Postreuter“ nach Beendigung des Dreißigjährigen Krieges 1648. (Nach einem Holzschnitt im deutschen Bundespostmuseum Frankfurt.)

Im Jahre 1652 übernahm dann der Weißbierwirt Adam Ebersberger die Rieder Poststation, und dadurch kam die Postherberge in das hölzerne, neu aufgebaute Haus mit Stallung am Roßmarkt, heute Haus Nr. 9. Ebersberger scheint sehr eigenwillig gewesen zu sein, da sich einige Male die Rieder Ratsherren mit ihm beschäftigen mußten. Im Jahre 1661 hatte ein Vorreiter die Ankunft des Grafen Porcia angekündigt. Für ihn und seine Reisegesellschaft sollten Pferde bereitgestellt werden. Ebersberger kümmerte sich nicht darum, sondern ritt an diesem Tag nach Braunau. Dafür verurteilte ihn der Marktrichter zu zwei Pfund Pfennigen. Er dürfte sich nicht viel daraus gemacht haben, da er 1665 aus dem gleichen Grund wieder bestraft wurde. Adam Ebersberger ist am 27. September 1675 gestorben.

Die zweite Hälfte des 17. Jahrhunderts war von einem gewissen handwerklichen Wohlstand geprägt. Das Post- und Botenwesen wurde stärker ausgebaut. So wurden am 25. Februar 1671 vom Hochfürstlichen Salzburger Hofpostamt „Pottenposten in angränzende Gegenden“ errichtet. Neben verschiedenen anderen Routen gab es auch eine Fußbotenlinie von Salzburg nach Ried. Abgang war jeden Donnerstag, Rückkehr nach Salzburg jeden Freitag nachmittag. In einem Rieder Ratsprotokoll ist namentlich der Salzburger und Braunauer Bote Christoph Räschover genannt. Ihm wurde im Jahre 1674 das Rieder Bürgerrecht entzogen, weil er die „verpetschetierten Säckel mit Geld“ geöffnet hat, „welches keinem ehrlichen Mann zu thun gebühret“.

Im Jahre 1688 scheint in Ried der Bürger Hans Osterbacher als „ordinari“ Passauer Bote auf. Das Botenwesen war lange Zeit eine wichtige Ergänzung des frühen Postverkehrs.

Nach dem Tode Ebersberger im Jahre 1675 übernahm Johann Grätinger als Postmeister und Postbeförderer das Rieder Postwesen. Er war der Sohn des Besitzers der Käfermühle bei Riegerting und kaufte 1676 das Posthaus am Roßmarkt. Postmeister Grätinger vermählte sich im Jahre 1677 mit der Tochter des Braunauer Spitalmüllers, Susanne Fischer. Von Grätinger ist eine Beschwerde im umgekehrten Sinn bekannt. Er beklagte sich im Jahre 1684 bei den Rieder Ratsherren, daß ihm der Lederer Orthmayr ins Handwerk pfusche, weil er Reisende mit seinen Pferden nach Schürding gebracht hat. Der Rat verurteilte daraufhin Orthmayr wegen Eingriffs in die Rechte des Postmeisters.

### Thurn und Taxis-Zeit

Nachdem im Jahre 1657 in Bayern die taxis'sche Reichspost anerkannt wurde, kam es am 13. II. 1664 zum Postvertrag zwischen dem Kurfürstentum Bayern unter Kurfürst Ferdinand Maria von Bayern und der taxis'schen Reichspost unter Graf Lamoral Claudius von Taxis. Im gleichen Jahr wurde in Regensburg ein „Discursus über das Postwesen im Churfürstentum

Bayern“ abgehalten. Dabei wurde zwischen dem kurfürstlichen Ratskanzler Caspar Schmid und dem Regensburger Postmeister H. J. Oxle ein Reitpostkurs zwischen München und Wels vereinbart. In dieser Abmachung hieß es: „Wo zu Anzing, in Haag (Oberbay.), zu Ampfing, zu Altenötting, Märkl, zu Braunau, zu Altheim und Ridd Posthalter aufzustöllen waren.“ Natürlich gab es in den meisten Orten dieser Route schon längere Zeit Posthaltereien mit Pferdewechselstationen, nur Anzing, Ampfing und Altheim waren nicht besetzt. Auch war das Vorhandensein einer Poststation noch kein Beweis für eine der Briefpostbeförderung dienende Post. Durch verschiedene Umstände vergingen jedoch noch Jahre bis zur Realisierung dieses Vorhabens. Erst mit Jahresbeginn 1691 wurde der zwischen der kurfürstlichen bayerischen Regierung und der taxis'schen Reichspostverwaltung vereinbarte Postkurs München - Braunau - Altheim - Ried - Wels als ordinari Reitpostkurs eingerichtet. Somit kann das Jahr 1691 als das Errichtungsjahr einer taxis'schen Reichspoststation in Ried gelten.

Aus dem Jahr 1697 stammt ein Verzeichnis der Posthalter, die vom Oberpostamt München besoldet wurden. Darin scheint Johann Grätinger aus Ried auf, welcher für 150 Gulden jährlich die Postritte von Ried nach Altheim und von Ried über die damalige Landesgrenze bei Geiersberg nach Haag durchführte. Er betreute auch von 1692 - 1701 die Poststation Altheim. Im Jahre 1704 ist Johann Grätinger gestorben.

Wie damals üblich, wurde das Amt eines kaiserlichen Reichsposthalters nur an Männer mit einem aufrichtigen Charakter, die auch einen entsprechenden Besitz aufweisen mußten, verliehen. Auch wurde diese Funktion in der Familie meist weitervererbt. So übernahm im Jahre 1704 Johann Grätinger „der Jüngere“ die Rieder Poststation. In einem offenen Brief des Fürsten Anselm Franz von Thurn und Taxis an den Rieder Posthalter Johann Grätinger aus 1714 wird diesem der Tod des Fürsten Eugen Alexander - des Vaters von Anselm Franz - kundgetan. Zugleich wird Grätinger für die schon seit geraumer Zeit anvertraute Posthalterei neu bestätigt und belohnt. Im Jahre 1721 ist dann Johann Grätinger gestorben, und sein Sohn Anton Grätinger war wieder-

**Kaiserliche Reichs-Post-TAXA.**

Nach welcher sich alle und jede dem Kayserl. Reichs = Ober = Post = Ambt München untergebene Posthalter, wie auch die Couriers, und andere sich der Post bedienende Personen zu reguliren, und was vor das Pferd von einer Station zur andern zu bezahlen seyr: alle nach der unterm 18. Octobris 1698. ausgegangenen, und von Ihro Kayserl. Majestät Allergnädigst approbieten Post - Tax - Ordnung eingerichtet.

[illegible]

*Gebührentafel des Thurn und Taxis'schen „Kaiserlichen Reichs-Ober-Post-Ambt-München“ mit Entfernungs- und Gebührenaufgabe nach der Postordnung von 1698. (Entfernungsbegriff 1 Posten = 14,8 km.)  
Entnommen der Zeitschrift Archiv für Postgeschichte in Bayern II (192.)*













ir Maria Theresia,  
von Gottes Gna-  
den Römische Kaiserinn  
Wittib, Königin zu  
Hungarn, Böhme, Dal-  
matien, Croatien, Sla-  
vonien, Galizien, und  
Lodomerien u. Erzherzoginn zu Oesterreich; Her-  
zoginn zu Burgund, zu Steyer, zu Kärnten, und  
zu Krain; Großfürstinn zu Siebenbürgen; Mark-  
gräfinn zu Mähren; Herzoginn zu Brabant, zu Lim-  
burg, zu Luxemburg, und zu Geldern, zu Würtem-  
berg, zu Ober- und Nieder-Schlesien, zu Mayland,  
zu Mantua, zu Parma, zu Placenz, zu Guastalla,  
zu Ansbach, und Zator; Fürstinn zu Schwaben;  
gefürstete Gräfinn zu Habsburg, zu Flandern, zu  
Tyrol, zu Hennegau, zu Kyburg, zu Görz, und zu  
Gradisca; Markgräfinn des Heiligen Römischen  
Reichs, zu Burgau, zu Ober- und Nieder-Lausniz;  
Gräfinn zu Namur; Frau auf der Windischen  
Mark, und zu Mecheln u. verwittibte Herzoginn  
zu Lotharingen, und Barr; Groß-Herzoginn zu  
Toscana, u. u.

**E**ntwerfen allen, und jedem Kaiserl. k. k.igl. Landesfürstlichen auch privatrechtlich und weltlichen Domänen, Gerechten, Gütern, Besitztümern, Städt- und Märkten, dann denen vorstehenden Beamten, und Untertanen, was Würden, Standes, oder Wesens die in dem Inbegriff des Erzherzogthums Oesterreich ob der Ens seyn und wohnhaft sind, nicht weniger allen und jedem Postmeistern, Verwaltern, Postbeförderern, und

## Verzeichniß

Des bey denen gesammten Postämtern im Schnviertel  
festgesetzten Postillons, Frink- und Schmirgelgelbes.

| Anmerkung.                                                                                                                          | Zahl.<br>Lagen. | Munde | Posten  |     |                    |     |         |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|---------|-----|--------------------|-----|---------|-----|
|                                                                                                                                     |                 |       | rechnet |     | abwärts<br>bietet. |     | Nepoth. |     |
|                                                                                                                                     |                 |       | fl.     | fr. | fl.                | fr. | fl.     | fr. |
|                                                                                                                                     | 1               | 2     | 17      | 27  | 34                 |     |         |     |
| Trinkgeld für . . . . .                                                                                                             | 1               | 3     | 24      | 34  | 45                 |     |         |     |
|                                                                                                                                     | 1               | 4     | 34      | 51  | 1                  | 8   |         |     |
|                                                                                                                                     | 2               | 6     | 1       | 30  | 2                  |     |         |     |
| <b>Schmiergeld.</b>                                                                                                                 |                 |       |         |     |                    |     |         |     |
| Und zwar dem Schmierer<br>für seine Bemühung . . .                                                                                  |                 |       | 6       | 6   | 6                  |     |         |     |
| Mit Einbegrif der Schmier                                                                                                           |                 |       | 14      | 14  | 14                 |     |         |     |
| <p>Uebrigens sind die Postmeister schuldig die gewöhnliche Post-Kaleschen denen Passagiers ohne Entgeld geschnitten darzugeben.</p> |                 |       |         |     |                    |     |         |     |

*Kopf- und Schlußseiten einer Postordnung Maria Theresias für das 1779 österreichisch gewordene Innviertel. (Original im Thurn und Taxis-ZA Regensburg.)*

# Satz-Ordnung

In Ansehung der bey denen Postämtern im Inndviertel mit Baarschaft oder das Geld vorstellenden Papierten, zur Beförderung aufgehend: beschriebenen Schreiben mit Einbegriff des einfachen Porto für den Begleitungs-Brief.

| Erklärung.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Werth       |     | Tag               |     |     |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----|-------------------|-----|-----|-----|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | für         |     | für diesen Werth. |     |     |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Einheitsst. |     | Papier. baars.    |     |     |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | fl.         | fr. | fl.               | fr. | fl. | fr. |
| Am Werth bis 100 fl. <span style="float:right">(Inländisch verbleibend)</span>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 50          | 0   | 6                 | 12  |     |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 100         | 0   | 10                | 20  |     |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 100         | 0   | 12                | 24  |     |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 130         | 0   | 13                | 26  |     |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 140         | 0   | 14                | 28  |     |     |
| Am Werth (In Papierten 2 pro Cento, in baarschaft 2 pro Cento Tax ohne Unterschied des Beförderungsorts.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 150         | 0   | 15                | 30  |     |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 160         | 0   | 16                | 32  |     |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 170         | 0   | 17                | 34  |     |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 180         | 0   | 18                | 36  |     |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 190         | 0   | 19                | 38  |     |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 200         | 0   | 20                | 40  |     |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 300         | 0   | 30                | 60  |     |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 400         | 0   | 40                | 80  |     |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 500         | 0   | 50                | 100 |     |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1000        | 0   | 100               | 200 |     |     |
| <b>Anmerkung.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |     |                   |     |     |     |
| Nach neuen Entschlüssen, so die Banco- Beträge gangbar sind, und die Stelle des baaren Geldes vertreten können, werden die mit Baarschaft beschriebene Briefe bey den cruchten Postämtern nicht, sondern nur nach Hinterpösten, Eidenbürgen, Zuzal, und Vorderösterreich, und zwar nach solchen vorläufigen Verträgen, wozu erforderlich sein, oder zur moralisch einmal die Postwagen abgehen, auch keine überzählige als sonst zumal häufige zur reichlichen Posten die Posten zur Beförderung angemessen. |             |     |                   |     |     |     |
| Recepissen - Gebühr.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |             |     | fl.               | fr. |     |     |
| Ein beschriebenes Schreiben ohne Unterschrift bezahlt . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |             |     |                   | 3-  |     |     |
| mit geschuldeten Excursions, Urkunden, gegen Einbringung des Abzuges                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |             |     |                   |     |     |     |
| Recepisse . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |     |                   | 20- |     |     |

## Der Papst in Ried

Größere Aufgaben warteten auf Postmeister Heyß, als im April 1782 Papst Pius VI. in Ried Station machte. Der Papst kam aus Wien, er hatte versucht, Kaiser Josef I. wegen seiner Eingriffe in die Rechte der Kirche umzustimmen. Josef II. blieb jedoch unnachgiebig. Nachdem der Papst Wien wieder verlassen hatte, kam er nach zwei vorangegangenen Zwischennachtungen am 24. April 1782 nach Ried. Über Anordnung des bayrischen Kurfürsten wurde von Fürst Thurn und Taxis der Oberpostamtsverwalter und Rat Joseph von Blanck mit besonderer Vollmacht ausgestattet, schon Tage vorher nach Ried entsandt, um Heyß zu unterstützen. Die Übernahme des päpstlichen Reisezuges durch die taxis'sche Reichspost in Ried sollte einen guten Eindruck machen.

Herr von Blanck ließ zusammen mit Postmeister Heyß eine besonders reinliche Equipage zusammenstellen und per Estafette schöne neue Poströcke von Passau nach Ried bringen. Vom Rieder k. k. Kreisamtschauptmann, Herrn von Stieber, ließ er sich die „Liste deren päpstlichen Reisewägen und deren Bespannung,“ vorlegen. Neben den bereits vorhandenen Postpferden mußte Heyß noch 30 bessere Landpferde von den Bauern der Umgebung beschaffen.

In dem mehrseitigen Bericht Josephs von Blanck an den Fürsten Karl-Anselm von Thurn und Taxis heißt es unter anderem:

„... vorgestern den 24ten kamme der heilige Vater welcher, nicht seiner Bestellung nach, in Linz, sondern in St. Florian übernachtete, allererst abends um 8 Uhr auf der ersten Reichspoststation in Ried an, stiege in dem Schloß des Herrn von Stieber ab, kleidete sich um und ließ sodann die von dortigen Commissarius Baron von Bockateiner vorgeführte Damen, Cavaliers und mehrere von Distinction zum Handkuß vor ... wie leitselig, gnädig und herablassend Sr. Heiligkeit benehmen gegen jedermann waren, ist ebensowenig als die unbeschreibliche Menge des auf viele Meilen anhero gekommenen Volkes abzuschildern. Viel mehreres behalte ich mir noch vor, in meinen weitläufigen Berichte von dem



Glück zu melden, welches ich hatte, zur zweymaligen Audienz zu gelangen und von den dankbarlichsten Äußerungen, mit welchen der Pabst die ausnehmende Sorgfalt und attention des gnädigen Fürsten in Verordnung derer beförderlichsten Reichsanstalten zu erkennen gegeben. ... In dieser guten Verfassung erwartete ich die Ankunft des heiligen Vaters, welche auch den nemlichen Tag am 24ten um 8 uhr abends unter einer unbeschreiblichen Menge von mehr als 15.000 Menschen aus den entferntesten Gegenden in Ried geschah, wobey ich das besondere Glück hatte, noch vor der Nacht-Tafel durch den k. k. Vicestaatskanzler Herrn Grafen von Cobenzl und den päpstlichen Nuncius Monsignore Garampi nur mit wenigen anwesenden vorgeführt und bei Sr. Heiligkeit zum Handkuß gelassen werden.... und mir ist ohnmöglich zu beschreiben, auf welch verbindliche weise der Heilige Vater die außerordentliche Güte und Attention Euerer Hochfürstlichen Durchlaucht anerkannte, mich, als nach empfangenen Handkuß unter Verbeugung abtreten wollte, bei der Hand faßte und selbe zärtlichst drückend eher nicht abließ, bis Er all desjenigen, womit Er Seine gegen Euerer Hochfürstlichen Durchlaucht inniglich heegende Dankempfindung ausdrücken wollte, sich nach genügen gegen mich, theils in französisch theils in latei-



*Joseph II. bei seiner Zusammenkunft mit Papst Pius VI. Der Papst fuhr am 24. April 1782 nach huldvollem Empfang in Ried und Nächtigung im Schloß ab Ried mit der taxis'schen Reichspost über Altötting weiter zu Kurfürst Karl Theodor nach München.*

nischer Sprach entleeret zu haben glaubte .... Rühmend wird von Blanck auch der Dienstleister der Poststellen erwähnt. Auch Graf von Cobenzl hat seine höchste Zufriedenheit geäußert. Postmeister Heyß hatte am nächsten Morgen noch die Pflicht, den päpstlichen Wagenzug bis zur nächsten Poststation Altheim zu begleiten, damit er „bei etwaigen Ereignissen die nötigen Anstalten treffen könnte, und an der Reise kein Mangel eintreffen möge..“

Im Jahre 1786 verkaufte Postmeister Heyß sein Haus am Roßmarkt an den Pfliegergerichtsschreiber Vinzenz Ruß, der es 1787 an den Linzer Boten Leopold Straßer veräußerte. Da sich Heyß bereits ein Jahr vorher ein Haus mit rückwärtiger Stallung am Hauptplatz gekauft hatte, zu dem auch ein Stadel mit Garten und Wiese in der heutigen Bahnhofstraße (Nr. 25) gehörte, kam das Postamt auf den Hauptplatz, heute Haus Nr. 43.

In all diesen Jahren hatten die Postmeister des Innviertels die unangenehme Verpflichtung, zwei Herren zu dienen. Wahrscheinlich haben sie die neuen österreichischen Anordnungen zu wenig zur Kenntnis genommen, wie aus verschiedenen Beschwerden, die in München und Regensburg erhalten geblieben sind, hervorgeht. So beschwerte sich am 25. Feb. 1789 die Wiener Hofkammer beim Münchner Oberpostamt gegen die „Kaiserliche Reichspoststation Ried,“ unter Posthalter Franz Xaver Heyß wegen zuviel erhobenen Postwagenportos und verlangte Rückerstattung.

Wieder wartete auf Reichspostmeister Heyß ein schwerer Auftrag. Bei der Rückreise Kaiser Leopolds II. von seiner Kaiserkrönung in Frankfurt - in seinem Reisezug befanden sich auch der König und die Königin von Neapel - wurde Ried am 7. Nov. 1790 als Nächtigungsort bestimmt. Zwei Jahre später, als 1792 der Nachfolger von Leopold II., Franz II., zu seiner Kaiserkrönung nach Frankfurt fuhr, hatte Heyß wiederum die „ehrenvolle Aufgabe, Huldigung, Aufenthalt, Pferdewechsel usw. zu organisieren und zusätzlich den Vorreiter zu machen.

L I S T A  
D I  
STATIONE DA FRANCFORTO A WIENNA.

|                                                                     |   |   |          |
|---------------------------------------------------------------------|---|---|----------|
| Das Capitaine Hells misst einen Tag vorwärts in<br>neuen Calaca mit | - | - | 4        |
| Gründigen wird immer 1 Schiffen. Calaca misst 23<br>vorwärts mit    | - | - | 6        |
|                                                                     |   |   | <hr/> 10 |
| Das Schiff Hércules einen 14 Schiffen wegen mit                     |   |   | 6        |
| Das neue Calaca mit                                                 | - | - | 0        |
|                                                                     |   |   | <hr/> 9  |
| Leopold Calaca ein 14 Schiffen wegen mit                            |   |   | 6        |
| 1 Calaca mit                                                        | - | - | 3        |
| 1 Schiffen Calaca mit                                               | - | - | 6        |
| 1 Schiffen mit                                                      | - | - | 0        |
|                                                                     |   |   | <hr/> 19 |

Liste des päpstlichen Reisezuges, welche dem Rieder Posthalter Heyß vom Kreisamt des Innviertels übergeben wurde.  
(Thurn und Taxis-ZA Regensburg.)

| Dato           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Posten                            | Dato        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Posten                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| le 28. Octobr. | <i>Da Frankfurt a</i><br>Haderheim - - - - -<br>Mainz - - - - -<br><i>Statione di note.</i><br><i>Da Mainz a</i><br>Oppenheim - - - - -<br>Worms - - - - -<br>Mainheim - - - - -<br><i>Statione di note.</i><br>Eifel - - - - -<br><i>Da Mannheim a</i><br>Heidelberg - - - - -<br>Sinsheim - - - - -<br>Friedel - - - - -<br>Heilbronn - - - - -<br>Stuttgart - - - - -<br><i>Statione di note.</i><br>Rupf. - - - - -<br>le 1. Nvbr. | 1<br>1<br>1<br>1<br>1½<br>1<br>2½ | le 6. Nvbr. | <i>Da München a</i><br>E. 25½<br>Paraslof - - - - -<br>Hohenlinden - - - - -<br>Haag - - - - -<br>Ampfing - - - - -<br>Alt Oetting - - - - -<br><i>Statione di note.</i><br><i>Da Alt Oetting a</i><br>Markt - - - - -<br>Braunsau - - - - -<br>Altheim - - - - -<br>Ried - - - - -<br><i>Statione di note.</i><br><i>Da Ried a</i><br>Unterhaag - - - - -<br>Lambach - - - - -<br>Wels - - - - -<br>Neubach - - - - -<br>Linz - - - - -<br><i>Statione di note.</i><br><i>Da Linz a</i><br>Enns - - - - -<br>Strenberg - - - - -<br>Amfetten - - - - -<br>Kemelbach - - - - -<br>Molk - - - - -<br><i>Statione di note.</i><br><i>Da Molk a</i><br>St. Pölten - - - - -<br>Perchling - - - - -<br>Sigheistkirchen - - - - -<br>Parkersdorf - - - - -<br>Wien - - - - - | 1<br>1<br>1<br>1½<br>1½<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 |

*Laufzettel mit genauen Angaben über die von Thurn und Taxis organisierte und durchgeführte Rückreise von der Kaiserkrönung Leopold II. (1790-1792) von Frankfurt nach Wien. (Vom 7. - 8. November 1792 Zwischenstation in Ried.) In Begleitung des Kaisers waren noch folgende Majestäten: König und Königin von Neapel, Erzherzogin Clementina mit dem Kronprinzen beider Sizilien, Erzherzog Franz mit Prinzessin Therese von Neapel. (Original im Thurn und Taxis-ZA Regensburg.)*



Wieder nach christlichen Grundsätzen eine neue Gestaltung für die Schule und Unterricht der Stadt auf  
Peters bei der zweiten Zeit in den ersten christlichen, christlichen und christlichen Schulen, an  
denen in der Stadt eine neue Gestaltung war, zu bestehen ist.

[illegible]

Was die Poststempel angeht, ist der erste Rieder Stempel auf Brief erst im Jahre 1794 nachgewiesen, während der älteste aufgefundene österreichische Stempel aus Wien ist und aus dem Jahre 1751 stammt. Auch in Bayern wurde um diese Zeit der erste Stempel verwendet. Der Rieder Poststempel war ein einfacher Langstempel mit der Bezeichnung „v. RIED“. Dazu wäre zu sagen, daß die ältesten nachgewiesenen Stempel Innviertler Postämter aus Scharding (1785), aus Altheim (1787) und aus Braunau (1789) stammen. Etwas später kam dann ein einfacher Langstempel mit der Bezeichnung „RIED“ zur Verwendung.

RIED

Nachdem die Rieder Poststation über 100 Jahre dem thurn und taxis'schen Reichspostgeneralat zugehört hatte und obwohl das Innviertel dreißig Jahre vorher an die Habsburger Monarchie abgetreten worden war, konnten die Innviertler Postämter zur Gänze erst mit 4. August 1808 der österreichischen Postverwaltung untergeordnet werden.

Die Zugehörigkeit des Innviertels zu Österreich dauerte aber nicht lange. Mit Beginn des XIX. Jahrhunderts begannen auch für Ried die schweren Zeiten der Franzosenkriege. Napoleon hatte die Landkarte Europas gründlich verändert. Ried wurde im Dezember 1800 erstmals von französischen Truppen besetzt. In jener Zeit gab es in Ried ein kaiserliches Reichsfeldpostamt, wie aus einer Reklamation vom Dezember 1800, betreffend die Verlegung des Rieder Thurn und Taxis-Feldpostamtes nach Frankenmarkt, hervorgeht. Der Oberpostverwalter Simon Hofer aus Linz beschwerte sich bei der k. k. Hofpostbuchhaltung in Wien, „so es nun mit der österreichischen Posteinrichtung un-

erträglich, und dem allerhöchsten Aerario praejudicirlich zu seyn scheint, daß ein auswärtiges Postamt (Kaiserliche Thurn und Taxis-Reichspost) hier im Lande neben einer k. k. Poststation active existiere." Wie aus einem Aktenfascikel im Thurn und Taxis'schen Zentralarchiv zu ersehen ist, wurde die kaiserliche Feldpost in den österreichischen Ländern bis zum Jahre 1801 aufgehoben. Im November 1805 wohnte Napoleon für einige Tage im ehemaligen Pflegerhaus Hauptplatz 7, heute ein Teil des Rieder Postamtes.

Nach dem dritten französischen Einmarsch wurde im Wiener Frieden vom 14. Oktober 1809 das Innviertel und Teile des westlichen Hausruckviertels dem Rheinischen Bund zugehörig erklärt. Die „provisorische französische Landesregierung“ amtierte in Ried. Sie erließ auch gleich eine Reihe von postalischen Verordnungen. Ried wurde zentraler Mittelpunkt bei der Postverteilung im Innviertel. Den Postmeistern, welche vorher Jahresgehälter bezogen, wurden dieselben in Konventionsmünze, Reichswährung angewiesen. Jene, bei denen das nicht der Fall war, erhielten ihre Bezüge mit einem Drittel des Briefportos und einem Zehntel des Postwagentarifs. Die Rieder Poststation war ihre erste Instanz.

Zur Regelung des Postverkehrs im Inn- und Hausruckviertel hatte die französische Landeskommision folgendes angeordnet:

1. Eine ordinari und Journalpost geht zweimal wöchentlich von Schärding über Ried nach Salzburg und retour.
2. Der täglich reitende Postbote Schärding - Ried wird eingestellt.
3. Die Poststation Frankenmarkt sendet jeden Mittwoch und Samstag die Briefpost von Salzburg über Frankenburg nach Ried.
4. Die Stallpost von Frankenburg wird zur Briefpost erhoben. Sie kartiert mit Ried und Frankenmarkt. Der Postmeister erhält ein Drittel vom Briefporto zugewiesen.
5. Die Poststation Ried verteilt die Poststücke nach Schärding, Sigharting und Peuerbach. Abgang der Post nach Schärding Donnerstag und Sonntag 6 Uhr früh.
6. Die Poststation Schärding sendet Donnerstag und

Sonntag 6 Uhr früh die Briefe für das Inn- und Hausruckviertel mit Ausnahme Sigharting, kartiert nach Ried.

7. Die Postillione von Ried und Schärding reiten jeder um 6 Uhr früh ab, treffen sich beiläufig im Mittelpunkt des Weges, in Antiesenhofen zum Felleisenwechsel (Posttaschenaustausch) und reiten wieder zurück.

8. Montag und Freitag 6 Uhr früh geht von der Station Ried über Frankenburg die Post nach Frankenmarkt, dort trifft sie sich mit der von Linz kommenden ordinari Post nach Salzburg.

9. Die Braunauer Poststation sendet jeden Mittwoch und Samstag alle Briefe, mit Ausnahme derer nach Altheim und Haag, mit der ordinari Münchener Post zur Verteilung nach Ried.

10. Die Poststation Ried stellt Stundenpässe aus. Sie werden von den Posten gefertigt und kommen von Schärding und Frankenmarkt retour.

11. Von der französischen Landeskommision werden vier neue Felleisen angeschafft, für welche die Postmeister haften.

### **Königlich bayrisches Postamt Ried**

Im Pariser Vertrag vom 7. März 1810 wurde das Innviertel wieder Bayern zugesprochen. Das Postamt Ried wurde königlich bayrische Reichspoststation. Reichspostmeister Franz Xaver Heyß wurde im Jahre 1810 nach Schärding versetzt und leitete die dortige Poststation. An seiner Stelle übernahm Karl Freiherr von Mühlholz, aus Landshut kommend, die Poststation Ried. In seiner Personalbeschreibung ist folgendes festgehalten:

„Der Kapitän des 1. Lin. Inf. Leib-Regts. Karl von Mühlholz ist zum Postmeister von Ried ernannt und der Kriegsdienste entlassen. Personalien: Geb. 10. Okt. 1782 zu Kirchenweinbach im Regenkreis als Sohn eines kurpfz. bayr. Reg. Rath's, verh. 1 Kind, Verm. noch unbestimmt, niedere Schulen. Deutsch und franz., Rechnet das nötige u. schreibt leserlich. Kurze Zeit Postmeister in Landshut. 1550 fl ständig, 150 fl unstan-

Rieder - Regierungs - Blatt.

Abgang und Ankunft der fahrenden und reitenden Posten in Ried.

Der Diligence - Wagen kommt an

Alle Dienstage Nachts von Augsburg über München, Ried, Haag bis Linz;  
Er kommt nicht nur alle Dienstage früh von Linz über Haag, Ried, München,  
bis Augsburg.

Die reitende Post geht ab

Samstag um 6 Uhr früh nach Scherding, und nimmt die Briefe nach Sing-  
barbing, Wernbach, Pösch, Straubing und Regensburg mit.  
Sonntag um 6 Uhr früh, über Frankfurt nach Frankfurt; und nimmt mit  
die Briefe nach Singbarbing, Wernbach, Pösch, Straubing, Regensburg,  
München, Nürnberg.  
Montag Nachts, nach München, Straubing, Regensburg, Singbarbing,  
Wernbach, Pösch, und den rheinischen Bundesstaaten.  
Dienstag um 3 Uhr Nachmittags, nach Haag, Linz, Wien, Prag, Brünn, Preßburg,  
Petersburg, Odessa, Constantinopel.  
Mittwoch um 6 Uhr früh, nach Scherding, wie am Sonntag.  
Donnerstag um 6 Uhr früh, nach Frankfurt und Frankfurt, wie am Montag früh.  
Freitag Nachts, nach München, wie am Dienstag Nachts.  
Samstag um 3 Uhr Nachmittags, nach Haag u. wie am Mittwoch.

Die reitende Post kommt an

Samstag Mittag, von Scherding, Pösch, und der umliegenden Gegend.  
Sonntag Nachts, von Haag, die Post von Wien, und den österreichischen Geb-  
ieten.  
Montag Nachmittags, von München auf Frankfurt und den rheinischen Bun-  
desstaaten.  
Mittwoch Nachts, von Frankfurt und Salzburg, Prag, und dem Königreich Italien.  
Donnerstag Mittag, von Scherding, wie am Sonntag.  
Freitag Nachts, von Haag, wie am Montag.  
Samstag Nachmittags, von München wie am Mittwoch.  
Sonntag Nachts, von Frankfurt, wie am Mittwoch.

Kaiserl. k. k. französ. preussische Postverwaltungen.

Ried den 10. Juli 1810.

Stadtschreiber  
F. Schreier.

Bekanntmachung der Ankunfts- und Abgangszeiten der fah-  
renden und reitenden Post in Ried vom 10. Juli 1810.

dig. Vorher 1798 - 1819 in bayr. Militärdiensten, zuletzt  
als Hauptmann.

Beurteilung: verdient in jeder Hinsicht belobt zu wer-  
den, ist aber sehr heftiger Gemüthsart, ist brauchbar für  
den Manipulationsdienst und zu Kommissionsgeschäf-  
ten, hat Eifer und Pflichtgefühl im Dienste. Fehler und  
Gebrechen wegen der Kürze der Anstellung noch keine  
bekannt.

Nach vier Monaten wurde Postmeister Mühlholz wieder  
nach Landshut zurückversetzt. Franz Xaver Heyß  
übernahm mit 27. Februar 1811 wieder seine Rieder  
Poststation. Zu gleicher Zeit wurde das Postamt Ried in  
den Rang einer königlich bayrischen Postverwaltung  
erhoben und mit dem Poststall vereinigt. Postmeister  
Heyß wurde zum Postverwalter ernannt. Ihm unter-  
standen ein Briefträger - mit Namen Johann Georg  
Schnallinger - vier Postillionen und einige Diener und  
Postknechte, wie aus einem Bericht vom März 1814  
über eine Sammlung für die Landesbewaffnung zu er-  
sehen ist.

In der französisch bayrischen Verwaltungszeit wurden  
die verschiedenen Landesteile in Rayone eingeteilt. Das  
Innviertel gehörte zum Rayon vier. Vom Rieder Postamt  
ist ein Langstempel „R4 Ried“ mit vollem Datumszusatz  
aus dem Jahre 1811 katalogisiert. Dieser Stempel ist übr-  
gens der erste Orts- und Tagesstempel im Innviertel.

R. 4. RIED.  
25. MAR. 1811.

Das Postamt Ried endgültig unter  
österreichischer Verwaltung

Als nach dem Wiener Kongreß Europa wieder stabilisiert  
wurde, kam durch den Vertrag von München am 16.  
April 1816 das Innviertel mit den anderen bayrisch  
gewordenen Gebieten wieder zu Österreich. Das Post-  
amt Ried wurde der Ob der Ennsischen-Salzburgischen  
Oberpostverwaltung mit dem Sitz in Linz zugeordnet.  
Aus dem Jahre 1818 ist dann auch der erste Rieder

Poststempel österreichischer Herkunft nachgewiesen.  
Es handelt sich um einen zweizeiligen Langstempel mit  
voller Datumsangabe.

**RIED**  
**13. MÄRZ. 1818.**

Obwohl das Reisen mit der Post nicht gerade billig war, nahm der Reiseverkehr in diesen Jahren zu. Die Reisegebühr setzte sich aus Postrittgeld (Gebühr für Pferd), Kaleschgeld (Wagengeld), Schmiergeld (Schmieren der Radachse), Wartegeld (Wartezeit über eine halbe Stunde) und dem Postillions-Trinkgeld zusammen. Zudem gab es keine Konkurrenz - wenigstens nicht offiziell. Der Postreisedienst war ein Teil des Postregals. In dieser Zeit sollte man auf den bereits erwähnten Briefträger Johann Schnallinger zurückkommen. Er ließ 1827 bei Kränzl ein Neujahrsbüchlein mit einem genauen Häuser- und Bürgerindex von Ried herstellen. Während der Choleraepidemie im Jahre 1830, von der aber Ried weitgehend verschont wurde, mußten in der Rieder Poststation alle ankommenden und abgehenden Briefe durchstochen und mit Chlorkalk geräuchert werden - wie von Konrad Meindl festgehalten ist.

Im Jahre 1841 stirbt k. k. Postmeister Franz Xaver Heyß im Alter von 79 Jahren. Es ist jedoch anzunehmen, daß sein Sohn Johann die im Besitz der Familie befindliche Poststation schon Jahre vorher betreut hatte. 1841 wurde Johann Heyß Postmeister von Ried. Dieses Amt führte er aber nicht lange. Ein Jahr später, schon 1842, folgte er seinem Vater ins Grab. Seine Witwe verkaufte das Haus am Hauptplatz an den Magistratsbeamten Johann Hauer. Die Postmeisterstelle in Ried übernahm Franz Ott aus Haag am Hausruck. Er leitete das Postamt bis zum Jahre 1851. Im gleichen Jahr übernahm Anton Hauer das Postwesen in Ried. Er eröffnete im Jahre 1851 das Postamt in seinem Hause am Kirchenplatz 10. Das Postamt führte die Bezeichnung k. u. k. Poststallamt.

Nach der Eröffnung der Kaiserin-Elisabeth-Westbahn führte Postmeister Hauer tägliche Stellwagenfahrten

## Brief-Porto - Tarif.

| Für einen Brief<br>oder<br>ein Schriften-Paket<br>im Gewichte |                      | Distanz                 |     |                |     |
|---------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------------|-----|----------------|-----|
|                                                               |                      | I.                      |     | II.            |     |
|                                                               |                      | Bis 20                  |     | Über 20        |     |
|                                                               |                      | Reisen in gerader Linie |     | Porto - Gebühr |     |
|                                                               |                      | fl.                     | kr. | fl.            | kr. |
| Bis einschließlich                                            | 1/2 Schth .....      | —                       | 6   | —              | 12  |
| über 1/2 bis                                                  | 3/4 „ .....          | —                       | 9   | —              | 18  |
| „ 1/4 „                                                       | 1 „ .....            | —                       | 12  | —              | 24  |
| „ 1 „                                                         | 1 1/2 „ .....        | —                       | 18  | —              | 36  |
| „ 1 1/2 „                                                     | 2 „ .....            | —                       | 24  | —              | 48  |
| „ 2 „                                                         | 3 „ .....            | —                       | 30  | 1              | —   |
| „ 3 „                                                         | 4 „ .....            | —                       | 36  | 1              | 12  |
| „ 4 „                                                         | 6 „ .....            | —                       | 42  | 1              | 24  |
| „ 6 „                                                         | 8 „ .....            | —                       | 48  | 1              | 36  |
| „ 8 „                                                         | 12 „ .....           | —                       | 54  | 1              | 48  |
| „ 12 „                                                        | 16 „ .....           | 1                       | —   | 2              | —   |
| „ 16 „                                                        | 24 „ .....           | 1                       | 6   | 2              | 12  |
| „ 24 „                                                        | 32 „ .....           | 1                       | 12  | 2              | 24  |
| „ 1 Pfd.                                                      | bis 1 Pfd. 8 Schth   | 1                       | 18  | 2              | 36  |
| „ 1 „ 8 Schth                                                 | „ 1 Pfd. 16 Schth    | 1                       | 24  | 2              | 48  |
| über 1 Pfd. 16 Schth.                                         | bis 1 Pfd. 24 Schth. | 1                       | 30  | 3              | —   |
| „ 1 „ 24 „                                                    | „ 2 „ — „            | 1                       | 36  | 3              | 12  |
| „ 2 „ — „                                                     | „ 2 „ 8 „            | 1                       | 42  | 3              | 24  |
| „ 2 „ 8 „                                                     | „ 2 „ 16 „           | 1                       | 48  | 3              | 36  |
| „ 2 „ 16 „                                                    | „ 2 „ 24 „           | 1                       | 54  | 3              | 48  |
| „ 2 „ 24 „                                                    | „ 3 „ — „            | 2                       | —   | 4              | —   |
| „ 3 „ — „                                                     | „ 3 „ 8 „            | 2                       | 6   | 4              | 12  |
| „ 3 „ 8 „                                                     | „ 3 „ 16 „           | 2                       | 12  | 4              | 24  |
| „ 3 „ 16 „                                                    | „ 3 „ 24 „           | 2                       | 18  | 4              | 36  |
| „ 3 „ 24 „                                                    | „ 4 „ — „            | 2                       | 24  | 4              | 48  |
| „ 4 „ — „                                                     | „ 4 „ 8 „            | 2                       | 30  | 5              | —   |
| „ 4 „ 8 „                                                     | „ 4 „ 16 „           | 2                       | 36  | 5              | 12  |
| „ 4 „ 16 „                                                    | „ 4 „ 24 „           | 2                       | 42  | 5              | 24  |
| „ 4 „ 24 „                                                    | „ 5 „ — „            | 2                       | 48  | 5              | 36  |

Gebührentafel des Jahres 1848.



zur Bahnstation Redl (Zipf) durch. Als dann am 31. Juli 1861 die Bahnlinie Wels - Pöchlarn eröffnet wurde, gab es ab August 1861 mehrmals täglich Fahrten mit dem Stellwagen, auch Omnibusfahrt genannt, zum Bahnhof Ried - Riedau, wie er damals hieß.

Als große technische Neuerung wurde am 24. Sep. 1861 im Rieder Postamt am Kirchenplatz eine mit Morsegeräten ausgestattete Telegraphenstation in Betrieb genommen.

Im gleichen Jahr bekam dann Ried seinen ersten runden Orts- und Tagesstempel mit der Inschrift: „Ried in Oberösterreich“. Am 15. März 1867 wurde der Postanweisungsdienst eingeführt. Der zum Postamt gehörige Postmeisterstadel wurde 1871 abgetragen. Im Jahre 1873 kam es zur Einrichtung der Ruralpost (Landzustellung), die mit zwei Rayonen aufgenommen wurde. Als sich um 1874 herum die Ortsbenennung Ried im Innkreis durchsetzte, wurde ab dieser Zeit ein Einkreisstempel mit dieser Bezeichnung verwendet.

Mit der Inbetriebnahme der Bahnlinie Attnang - Schärding - im Jahre 1877 -, die sich in Ried mit der schon einige Jahre vorher eröffneten Linie Wels - Braunau kreuzt, wurde auch im Innviertel die alte Postkutschenromantik zum Verschwinden gebracht. Am 26. März 1878 wurde dann die Poststation offiziell aufgegeben.

Als weitere Neuerung wurde am 12. Jänner 1883 der Postsparkassendienst aufgenommen. Im Jahre 1889 kam es zur Verwendung der ersten Rekozetteln, nachdem vorher ein einfacher „R“-Stempel mit Nr.-Zusatz benutzt wurde.

Nach vierzigjähriger Dienstzeit ging im Jahre 1893 Postmeister Anton Hauer, - nachdem er noch das goldene Verdienstkreuz mit Krone erhalten hatte - in den Ruhestand. Anton Hauer ist am 18. Juli 1896 gestorben.

## Voll staatliches Postamt

Mit 1. Februar 1893 wurde das Postamt Ried zum k. k. Aeralpostamt erhoben, das hieß, daß nur mehr staatliche Beamte den Dienst versehen durften. Als Amtslei-

ter wurde Oberpostverwalter Danabauer bestellt. In einer Kundmachung im Rieder Sonntagsblatt vom 31. Jän. 1893 hieß es:

„Am 1. II. 1893 tritt in Ried an Stelle des nichtärarischen Postamtes ein k.k. Ärariaches Post- und Telegraphenamt mit Landesfürstlichen Beamten und Diener in Wirksamkeit.“

Amtsstunden:

|           |                                           |
|-----------|-------------------------------------------|
| Wochentag | 8 - 6 Uhr abends                          |
| Sonntag   | 8.30 - 11.30 und<br>3 - 4 Uhr nachmittags |

beim Telegraphenamt:

- 1. X. - 31. III. 8 - 9 Uhr abends
- 1. IV. - 30. IX. 7 - 9 Uhr abends

K. u. K. Post- und Telegraphendirektion für Oberösterreich und Salzburg

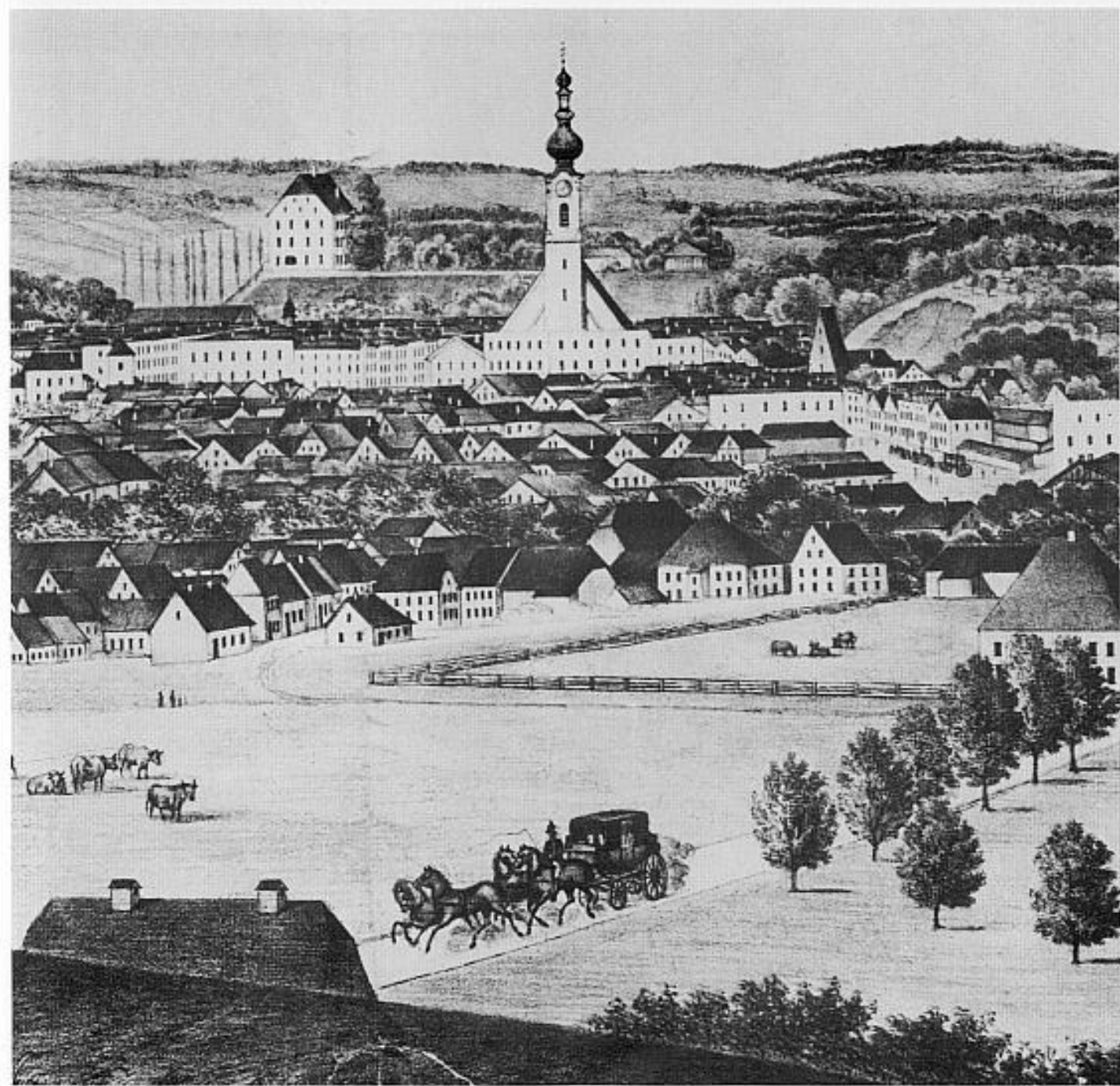
gez. k.u.k. Oberpostdirektor  
Ramersdorfer“

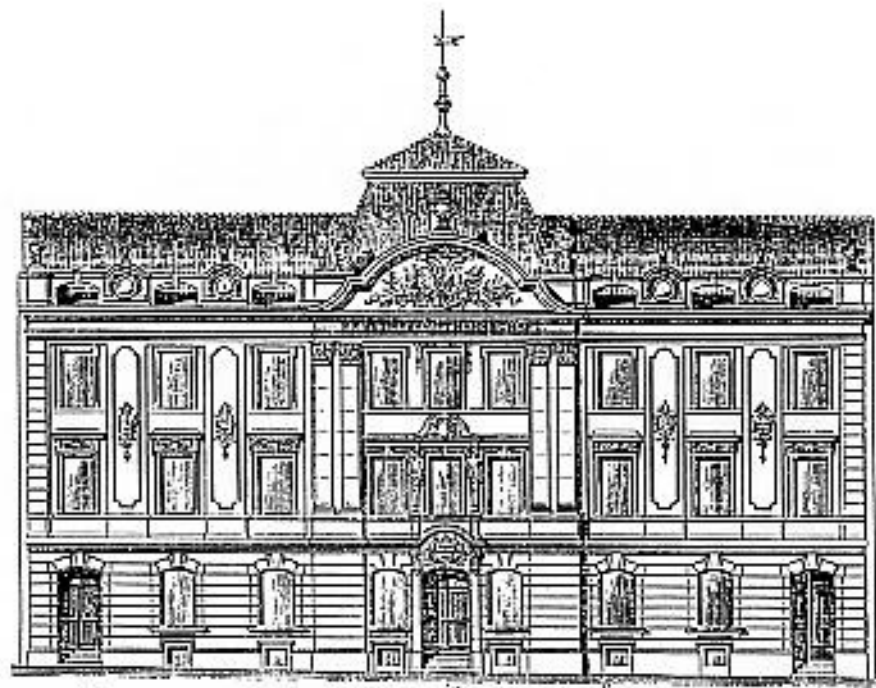
In dieser Zeit gab es in der großen österreichischen Monarchie 482 ärarische und 7565 nichtärarische Postämter.

Gegen Ende der neunziger Jahre wurden in Ried die drei staatlichen Häuser am Hauptplatz abgetragen, und an ihrer Stellen entstand das neue, mit der Bezirkshauptmannschaft errichtete Gebäude mit dem ebenerdigen Postamt. Am 7. Mai 1901 übersiedelte das Postamt vom Kirchenplatz in die neuen Amtsräume am Hauptplatz.

*Ried um 1850. Im Vordergrund der Eilwagenpostkurs nach München. (Nach einer Lithographie von J. Regenmacher. Original im Volkskundehaus Ried).*







*Der 1901 eröffnete Postamts- und Bezirkshauptmannschafts-Neubau am Hauptplatz.*

## **Das Postamt Ried im zwanzigsten Jahrhundert**

Einige Jahre nach Inbetriebnahme des neuen Amtes am Hauptplatz konnte der lokale Betriebsdienst wesentlich erweitert werden. So wurde als neue Dienstleistung im November 1907 die Paketzustellung eingeführt. Weiters wurden zur gleichen Zeit in Pattigham und in St. Marienkirchen am Hausruck zum Postamt Ried gehörige Postablagen errichtet. 1908 kamen dann noch Neuhofen und Tumeltsham dazu.

Erst das Jahr 1910 brachte Ried den Fernsprechverkehr. Am 15. Juni 1910 wurde der Telefonbetrieb aufgenommen, nachdem die Fernsprechleitungen von Linz nach Ried und von Ried nach Scharding mit Zwischenstationen in Aurolzmünster und St. Martin fertiggestellt wurden.

Vorher mußten sich jedoch die 35 Rieder Telephoninteressenten verpflichten, den Betrag von zusammen

3500 Kronen aufzubringen, was aber kurz vor der Verwirklichung auf Schwierigkeiten stieß, da einige Bewerber die verlangten 100 Kronen nicht zahlen wollten. Erst in einer etwas bewegten Sitzung im Rieder Ratssaal konnte diese letzte Hürde beseitigt werden.

Die Postablage in St. Marienkirchen a. H. wurde im Jahre 1913 von Ried losgelöst und dem Postamt Geiersberg zugeordnet.

Der Personalstand des Postamtes wurde im Jahre 1922 mit 12 Dienstposten des oberen und 15 Dienstplätzen des unteren Dienstes festgesetzt.

In dieser Zeit darf der Rieder akademische Maler und Graphiker Prof. Wilhelm Dachauer nicht unerwähnt bleiben, der als Schöpfer vieler Briefmarken und anderen Kleingraphiken weltweiten Ruhm erlangte. In seine Rieder Schaffenszeit fallen als erste Briefmarkenentwürfe die 1921 ausgegebene Eilmärke, sowie die große Inflationsausgabe der Jahre 1922/24. Es folgten weitere 26 österreichische Briefmarkenausgaben, zum



*Schalterraum und Briefschalter  
des am 7. Mai 1901 eröffneten  
Postamtes.*



Teil als Serie. Die 1926 erschienene 8-Groschen-Marke der Nibelungenserie wurde in den USA als schönste Briefmarke der Welt ausgezeichnet.

Die Postablagen in Tumeltsham und Neuhausen wurden im Jahre 1923 bzw. 1925 wieder aufgelöst.

Am 1. Okt. 1924 wurde der Rundfunkdienst aufgenommen. Schon 1928 gab es in Ried 82 Radiohörer.

Im Zusammenhang mit dem Rieder Postgeschehen soll auch die Oberkraft (ÖÖ Kraftwagenverkehrsgesellschaft), die am 25. März 1925 ihren Betrieb aufnahm, erwähnt werden – wurde doch durch sie die Postabfertigung in die umliegenden Gemeinden bedeutend verbessert. Die Oberkraft war ein vom Land und zu 48 % von den Gemeinden finanziertes, mit einem gut organisierten Verkehrsnetz ausgestattetes Busunternehmen.

Die von 1908–1919 zum Postamt Mehrnbach gehörige Postablage Riegerting wurde 1931 wieder eröffnet und gehörte bis zu seiner Auflösung im Jahre 1936 zum Postamt Ried.

Ab dem Jahr 1936 konnte erstmals auch die Postbeförderung zum Bahnhof Ried durch den Rieder Autounternehmer Josef Huber motorisiert durchgeführt werden. Der seit dem Jahre 1918 im Amt befindliche Leiter des Postamtes Ried, Amtsdirektor Eduard Frauenberger, wurde 1936 aus politischen Gründen pensioniert. Zu seinem Nachfolger wurde Josef Rechberger bestellt.



Postamtsschild 1934–1938.

Nach dem Anschluß im März 1938 wurde das Postamt ein Amt der deutschen Reichspost und der Postdienst mußte auf neue Verhältnisse umgestellt werden. Ried fungierte als Abrechnungspostamt für eine ganze Reihe

umliegender Postämter. Amtsdirektor Frauenberger wurde wieder aktiviert und Rechberger versetzt. Anfang 1939 löste man die Oberkraft auf und führte den Postautodienst ein. Die in den Pfarrhofbaulichkeiten in der Hartwagnerstraße angemietete kleine Autowerkstätte wurde weiter benutzt, jedoch mußten für die größer gewordenen Autobusse in der Roseggerstraße zwei Holzbaracken mit Waschanlage aufgestellt werden.

Anläßlich des Rieder Volksfestes 1939 wurde beim Rieder Postamt der erste Sonderstempel in Verwendung genommen.

## Kriegs- und Nachkriegszeit

Kurze Zeit nach Kriegsbeginn mußten auch die motorisierten Fahrten zum Bahnhof wieder eingestellt werden. Fast zehn Jahre hindurch war wieder zweimal täglich der Hufschlag eines gemieteten Postpferdes zu hören. Im Kriegsjahr 1942 baute man die bis dahin in Verwendung stehenden Morsegeräte ab und der Telegraphenverkehr wurde auf moderne Fernschreibgeräte (Springschreiber) umgestellt. Als dann ein Jahr später Dir. Frauenberger in den Ruhestand ging, übernahm Amtmann Rudolf Stadlmann aus Linz die Leitung des Postamtes. Im Juli 1944 wurde bei Bombenabwürfen amerikanischer Flugzeuge der Rieder Bahnhof beschädigt, wobei der Postraum einen Volltreffer erhielt.

Schon am 3. Mai 1945 wurde Ried von Einheiten der US-Armee besetzt, und es kam zum völligen Erliegen des Postverkehrs. Erst am 4. Juli 1945 konnte wieder ein beschränkter Briefverkehr aufgenommen werden.

Auch ist 1945 in Ried der für Fernmeldebaumaßnahmen notwendig gewordene Telegrafenaufstellungsbezirk 10 errichtet worden, nachdem in den Jahren vorher der Linienaufstellungsbezirk 5 in Gmunden zuständig war. Dazu schuf man in Ried, Schärding, Braunau und Mattighofen ortsgebundene Bautrupps, welche für den Bau und die Instandhaltung von Fernmeldeeinrichtungen in den pol. Bezirken Ried, Braunau und Schärding zu sorgen hatten.



Zum Volksfest 1947 führte das Postamt seinen ersten Werbestempel und auch wieder einen Sonderstempel. Es wurden dann mit Ausnahme des Jahres 1951 zu jedem Volksfest bzw. zu jeder Messe Sonderstempel verwendet.

Durch den stark frequentierten Postautoverkehr kam es zur Erbauung eines eigenen, zum Postamt Ried gehörigen Autobahnhofes am Marktplatz, der am 2. Juni 1949 eröffnet wurde. Verkehren doch von und nach Ried 14 Postautolinien, die meisten davon mehrmals täglich.

1951 wurde im Fernsprechverkehr der Wählsammel-dienst eingeführt. Im Jahre 1953 begann dann in den oberen Stockwerken des Postamtsgebäudes der Umbau zur Schaffung eines Koaxialverstärkeramtes, eines Wähl- sowie eines neuen Fernamtes. Unter der Leitung von Ing. Erich Enichlmayr wurde im Mai 1955 der Betriebsbezirk Ried gegründet, und im August 1955 konnte der Ortsselbstwählbetrieb mit ca. 600 Teilnehmern seinen Betrieb aufnehmen.

Im gleichen Jahr übersiedelte das Postamt für zwei Jahre in den durch Holzzubauten erweiterten Autobahnhof als Ausweiche während des Postamtsumbaus. Nach Fertigstellung des erneuerten Postamtes konnte es am 19. Aug. 1957 wieder eröffnet werden.

Ebenso konnte 1955 mit dem Neubau einer längst notwendig gewordenen größeren Postgarage in Ried begonnen werden, welche 1957 fertiggestellt wurde.

Nachdem bereits 1958 ein Teilbereich im Fernwählverkehr automatisiert worden war, konnte am 20. Aug. 1959 der Selbstwählfernverkehr in Ried aufgenommen werden.

Als Direktor Feischl nach fünfzehnjähriger Amtsführung am 7. Feb. 1960 verstorben war, übernahm Josef Prinstinger die Leitung.

*Oben:*

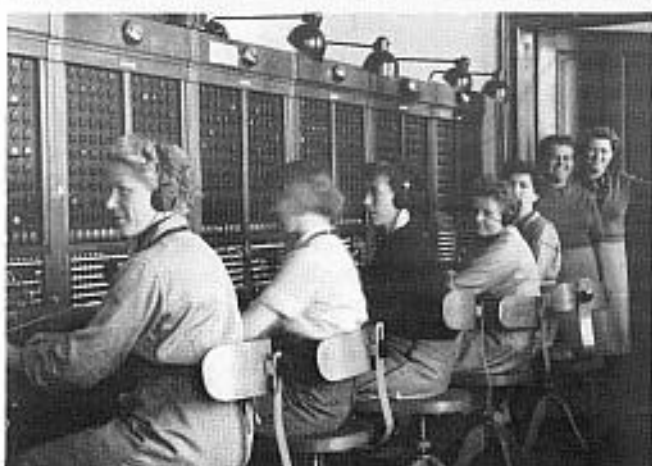
*Der 1949 eröffnete Postautobahnhof.*

*Mitte:*

*Fernsprech-Handvermittlung 1955, Fernamt und Ortsklappenschränke.*

*Unten:*

*Das Postamt Ried nach dem ersten großen Umbau 1957. (Foto Hirnschrodt, Ried)*





## Einführung der Postleitzahlen

Mit Einführung der Postleitzahlen am 1. Jänner 1966 wurde nach und nach der Einheitsstempel mit Postleitzahlen in Verwendung genommen. Beim Postamt Ried kamen diese Stempel mit 12. Juli 1966 in Benützung, zugleich wurden die bis dahin verwendeten OT-Stempel eingezogen.

Zum 100-Jahr-Jubiläum des Rieder Volksfestes gab es am 29. Aug. 1967 den Ersttag der ersten Sondermarke mit Bezug auf Ried.

Als letztes Amt des Fernmeldebetriebsbezirk Ried wurde im Dezember 1966 St. Johann am Walde automatisiert, was am 31. Dez. zur völligen Auflösung des Fernamtes führte. Die gesamtösterreichische Vollautomatisierung des Telefonnetzes war am 14. Dez. 1972 abgeschlossen. Das Fräulein vom Amt hatte ausgedient.

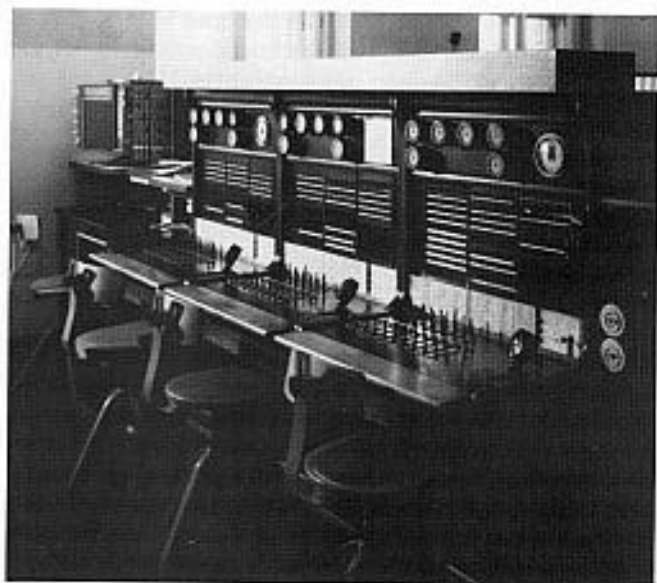
Am 31. Aug. 1973 wurde die Posthilfsstelle Pattigham aufgelassen. In dem 66jährigen Bestehen der Postablage (Phst) gab es neun verschiedene Stempelformen.

Im Jahre 1971 begann man mit der Erbauung des heutigen Fernmeldegebäudes in der Schillerstraße, welches Ende 1973 fertiggestellt wurde. Neben dem Fernmeldebetriebsamt unter der Leitung von Ing. Erich Enichlmayr bezog auch das Telegrafienbauamt, geleitet von Ing. Rudolf Pöpl, in diesem Bau seine Amtsräume. Im Jänner 1974 konnte dann das dort untergebrachte neue Ortswählamt Ried mit ca. 4000 Fernsprechteilnehmern geschaltet werden. In den weiteren Jahren bis 1976 wurden sämtliche geplanten Einrichtungen, wie Verstärkeramt, Fernwahl - Telexamt und Stromversorgung in Betrieb genommen.

Anlässlich der Feierlichkeiten zur 200jährigen Zugehörigkeit des Innviertels zu Österreich wurde 1979 vom akad. Maler Professor Tracger die Postamtsfassade neu gestaltet.

Das Jahr 1981 brachte Ried den Telepostverkehr (öffentlicher Fernkopierdienst).

*Nach der Automatisierung, Hauptverteiler Ortsamt Roßmarkt (1973)*



*Die Fernvermittlungsschränke im Postamt Ried vor der endgültigen Auflösung im Dezember 1966.*





*Telexamt im Postamtsgebäude Roßmarkt vor der Übersiedlung ins neue Fernmeldegebäude, Jänner 1974.*



*Das 1974 bezogene neue Fernmeldegebäude in der Schillerstraße.*



*Das Postamtsgebäude am Hauptplatz nach dem zweiten großen Umbau im Jahre 1983.*

## Das Rieder Postwesen heute

1982 wurde mit dem zweiten großen Postamtsumbau begonnen.

Im Postautoverkehr ist 1983 die Linie Ried - Raab nach St. Willibald und Ried - Stelzen nach Arnberg erweitert worden. Anlässlich des Jubiläums „75 Jahre Postbus“ wurde am 15. Aug. 1982 eine Gratisfahrt nach Salzburg durchgeführt.

Am 1. April 1983 ist der SAL-Paketdienst (schnelle Beförderung auf kombiniertem Land- u. Luftweg) in Kraft getreten.

Der PSK-Dienst konnte im Oktober 1983 durch die Inbetriebnahme von Terminalgeräten auf den neuesten Stand gebracht werden. Nach Fertigstellung des generalsanierten und modern gestalteten Postamtes wurde es am 25. Nov. 1983 vom damaligen Generalpostdirektor Dr. Heinrich Übleis feierlich übergeben.

Als neue Serviceleistung im Paketdienst ist 1986 der EMS-Dienst (Express-Mail-Service) eingeführt worden.

Im staatlichen Buswesen kam es 1988 zur Kooperation Bahn - Post (Bundesbusse), was 1989 zur Neuorganisation im Postautodienst führte. Das Postverkehrsbüro im Autobahnhof wurde aufgelassen, Verkehr und Betriebsdienst - unter der Bezeichnung Postautostelle - zusammengelegt. Heute werden in der Postautostelle (Postgarage) unter der Leitung OI Walter Dirschlmayr mit 41 Mitarbeitern (einschließlich Lenker) 175 Postfahrzeuge, davon 22 Busse, gewartet und betreut.

Vom Fernmeldebetriebsamt Ried werden unter der Leitung von Reg.-Rat ZI Ferdinand Salhofer und seinen 130 Mitarbeitern 55 Wählämter mit ca 70 000 Fernsprechteilnehmern versorgt. Der zu betreuende Bereich umfaßt das ganze Innviertel und Teile des Hausruckviertels. 1992 mußte für die Umstellung von analogen zu digitalen Wählämtern, eine notwendig gewordene bauliche Erweiterung im Fernmeldegebäude in der Schillerstraße durchgeführt werden. Diese Umstellung erfordert für den ganzen Bereich Ried voraussichtlich einen Zeitraum von zehn Jahren. Im Februar 1993 begann man als erstes bei den Ortsämtern Ried, Eber-

schwang, Schärding, Münzkirchen, Esternberg und St. Aegidi mit der Umgestaltung zu digitalen Wählämtern. Zudem erhielt das Fernmeldebauamt (Tel.-Baubezirk) mit 58 Mitarbeitern einen eigenen Gebäudetrakt. Der Baubezirk ist heute zuständig für die Bezirke Ried und Schärding und hat drei Bautrupps in Ried und zwei in Schärding. Die Aufgabenbereiche beziehen sich auf bedarfsgerechten Ausbau des Linien- und Leitungsnetzes im städtischen und ländlichen Raum. Das beinhaltet die Verkabelung der Siedlungsgebiete, Auflassung der Teilanschlüsse, Aufbau des digitalen Leitungsnetzes (Glasfaserkabel), Umstellung des Apparatebestandes auf Digital, Maßnahmen zur Einführung des ISDN-Betriebes, Instandhaltung von 2000 km Niederfrequenzkabel, 700 km Fernmeldekabel und Glasfaserstrecken usw. Dazu ist zu erwähnen, daß im Kabelbau jährlich 30 Mio Schilling und für Blitzschutzmaßnahmen 3 Mio. Schilling aufgewendet werden.

Das Postamt Ried i. I. unter der Amtsführung von Reg.-Rat ADir. Rudolf Bachmair mit einem Personalstand von 100 Mitarbeitern umfaßt Dienstzweige, wie Kontrolle, Kassendienst (PSK), Rundfunk- und Zeitungsdienst, Wert- und Briefumleitung, Briefschaltern, Telegraf und Telepost, Paketauf und -abgabe und Zustelldienste. Zum Zustellbereich gehören neben der Stadt auch die Gemeindegebiete von Neuhofen, Pattigham und Tumeltsham, welche von 15 Stadt-, 7 Land-, 4 Paket- und 2 Eilzustellern versorgt werden.

Schließen möchte ich diese Abhandlung mit einem dem Katalog „500 Jahre Post - Thurn und Taxis“ entnommenen Ausspruch des Wiener Barockpredigers Abraham a Sancta Clara:

*„Es ist fast dem gemeinen Wesen in der ganzen Welt nichts so nützlich - als die Post - und wer selbige erfunden - verdient in allweg einen unsterblichen Namen.“*